

## ZPRÁVA O ČINNOSTI VÝKONNÉ RADY SPOLEČNOSTI INTERGRAM

od 28. Valného shromáždění konaného dne 14.6.2017

Výkonnou radu společnosti INTERGRAM tvoří 13 členů zvolených 28. Valným shromážděním dne 14.6.2017 na dvouleté volební období. Šest členů Výkonné rady jsou zástupci výkonných umělců, sedm členů téhož orgánu jsou zástupci výrobců z nichž šest jsou zástupci zvukových záznamů a jeden zástupce výrobců zvukově-obrazových záznamů.

V tomto období byla Výkonná rada řízená zástupcem výrobců zvukových záznamů Mgr. Martinem Nedvědem, který byl zvolen jejím předsedou dne 4.9.2017. Místopředsedou byl zástupce výkonných umělců, pan Tomáš Turek, zvolený téhož dne.

Výkonná rada se v období od 28. Valného shromáždění sešla celkem 10x a jednání se již tradičně účastnil i předseda Kontrolní komise Ing. Holeček, který tlumočil stanoviska Kontrolní komise. Výkonná rada byla na svých zasedáních vždy detailně informována ředitelem Mgr. Janem Simonem o činnosti společnosti, výsledcích hospodaření, vývoji inkasa a plnění rozpočtu na rok 2017, o kterých je obsáhle informováno ve Výroční zprávě společnosti, která letošním rokem implementuje přílohu č. 3 k Autorskému zákonu č. 121/2000 Sb, stanovující informace povinně uváděné ve výroční zprávě podle [§ 99g](#) odst. 2.

Ústředním tématem Výkonné rady od posledního Valného shromáždění bylo hledání nového řešení **výběru odměn pro nositele práv zastupovaných INTERGRAM v oblasti tzv. veřejných produkcí**. Dosavadní způsob výběru byl totiž znemožněn přijetím novely AZ. Výkonná rada hledala řešení plně v souladu s rozhodnutím posledního Valného shromáždění INTERGRAM. Po důkladném zvážení možných variant dospěla Výkonná rada k rozhodnutí uzavřít **Smlouvu o pověření výkonem kolektivní správy s OSA**, která byla dne 20.12.2017 podepsána, a která s účinností od 1.1.2018 pověřuje OSA uzavíráním smluv v oblasti veřejných produkcí za užití předmětů autorskoprávní ochrany ve smyslu §20 a §23 AZ za kolektivní správce INTERGRAM, OOA-S a OAZA. Tato smlouva je plně v souladu jednak s požadavky kladenými novelou Autorského zákona a za druhé vychází vstříc dlouholetým požadavkům ze strany uživatelů v tomto segmentu, kteří od počátku roku 2018 budou uzavírat jednu smlouvu za všechny kolektivní správce.

Dalším zásadním bodem byla **otázka tvorby návrhů sazebníků odměn a to jak v oblasti tzv. veřejných produkcí, tak i v oblasti vysílání pro rok 2018 a 2019 s odkazem na novelu AZ**, která určuje nové postupy pro jejich sjednávání.

V oblasti sazebníků je dobrou zprávou, že počátkem roku 2018 obdržel INTERGRAM od **ÚOHS souhlas ve smyslu čl. II odst. 8 přechodných ustanovení NAZ s navýšením sazeb odměn v kategoriích A a M pro rok 2017**, o něž INTERGRAM požádal v červnu 2017.

Výkonná rada se zabývala i **projednáváním návrhů na změny základních norem společnosti**, Vyúčtovacího řádu, Stanov a Jednacího a Volebního řádu Valného shromáždění, které budou předkládány dnešnímu Valnému shromáždění ke schválení. Vzhledem k obsáhlosti a složitosti těchto témat, které vyžadovaly detailnější projednání, byla v březnu 2018 opětovně **zaktivována činnost Právní a Ekonomické komise**, jejíž členové jmenovaní Výkonnou radou

byli: JUDr. Petra Žiková za IFPI, Mgr. Vladimír Petříček za Hereckou asociaci, JUDr. Jakub Fröhlich za AK Fröhlich&Partners, pan Luděk Nešleha - člen Kontrolní komise INTERGRAM, dále zástupci Výkonné rady INTERGRAM: Mgr. Martin Nedvěd, Ing. Tomáš Filip, JUDr. Alan Piskač, MgA. Irvin Venyš a Mgr. Jan Simon, ředitel INTERGRAM s JUDr. Věrou Popelkovou, vedoucí právního oddělení INTERGRAM. Úkolem této komise bylo projednání všech finálních formulací návrhů na změny VŘ, Stanov a Jednacího a Volebního řádu VS a dále pak revize analýzy Sazebníků odměn pro r. 2019 a to jak pro oblast veřejných produkcí, jehož struktura je uváděna do souladu se Sazebníky OSA, tak i pro oblast vysílání, která byla provedena v souladu s novelou AZ.

V neposlední řadě byla Výkonná rada pravidelně informována jak prostřednictvím ředitele společnosti, tak i za osobní účasti ředitele IT oddělení p. Rotha o **vývoji nového Informačního systému**. V roce 2017 proběhly veškeré jeho přípravné práce a byly realizovány první vývojové fáze jako vizualizace algoritmu vyúčtování, převedení vyúčtovacího řádu do postupu vyúčtování, vytvoření databázového schématu nového IS včetně migrace dat ze starého IS a bylo provedeno několik testovacích vyúčtování. Na základě těchto činností byl vytvořen harmonogram vývoje pro rok 2018, jehož termíny jsou řádně plněny.

V průběhu roku byla Výkonná rada ředitelem též podrobně informována o **transformaci společnosti INTERGRAM**, jehož organizační struktura byla během roku 2017 několikrát upravována s ohledem na nutnost personálního posílení některých oddělení, popř. přesuny jednotlivých pracovníků v rámci společnosti. Finální podoba struktury společnosti by měla být známa teprve na základě výsledků spolupráce s OSA.

Stejně jako v předchozích letech i v roce 2017 INTERGRAM přispěl na **projekty společného zájmu** výkonných umělců, realizované prostřednictvím Sdružení výkonných umělců a Nadace Život umělce, a projekty společného zájmu výrobců, realizované prostřednictvím ČNS IFPI a Asociace producentů v audiovizí. Letošním rokem INTERGRAM významně podpořil i realizaci udílení Cen Thálie a Cen Anděl za rok 2017.

Na závěr mi dovoluji, abych poděkoval jak členům Výkonné rady, tak i řediteli INTERGRAM Mgr. Janu Simonovi i pracovníkům společnosti INTERGRAM za spolupráci po celé uplynulé období, které bylo nebývale náročné a přeji INTERGRAMu v nadcházejícím neméně náročném období mnoho úspěchů.

Mgr. Martin Nedvěd  
předseda Výkonné rady INTERGRAM

Praha, 23.5.2018